

ORION®



Инструкция по эксплуатации

МОДЕЛЬ

DVH420

Уважаемые покупатели!
Большое СПАСИБО Вам за покупку
домашнего кинотеатра Orion!

Мы искренне верим в то, что в течение многих лет Вы будете получать истинное удовольствие от функций и возможностей этого прибора!

Перед началом эксплуатации, пожалуйста, внимательно прочтите данную инструкцию, которая в простой и понятной форме содержит описания и объяснения всех функций и настроек.



Русская версия

СОДЕРЖАНИЕ

<u>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ</u>	3
<u>МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ</u>	4
<u>ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ФУНКЦИИ</u>	5
<u>КОМПЛЕКТАЦИЯ</u>	6
<u>СОВМЕСТИМОСТЬ ДИСКОВ</u>	7
<u>ДИСПЛЕЙ</u>	7
<u>ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ (ПДУ)</u>	8
<u>УСТАНОВКА БАТАРЕЕК</u>	8
<u>ОПИСАНИЕ НАЗНАЧЕНИЯ КНОПОК ПДУ</u>	8
<u>ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ / ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ</u>	11
<u>ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ</u>	11
<u>ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ</u>	11
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ ВНЕШНИХ УСТРОЙСТВ И АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ</u>	13
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ВИДЕО ВЫХОДУ</u>	13
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ S-ВИДЕО ВЫХОД</u>	13
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ SCART КАБЕЛЬ</u>	13
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ</u>	14
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ АУДИО/ВИДЕО ВХОДЫ/ВЫХОДЫ</u>	14
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ЦИФРОВОЙ ОПТИЧЕСКИЙ ВЫХОД</u>	14
<u>ПОДКЛЮЧЕНИЕ АНТЕННЫ ПРИЕМНИКА</u>	14
<u>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ MP3 И JPEG ФОРМАТОВ</u>	15
<u>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ MP3 ФАЙЛОВ</u>	15
<u>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ JPEG ИЗОБРАЖЕНИЙ</u>	15
<u>СИСТЕМНЫЕ НАСТРОЙКИ</u>	16
<u>СТРАНИЦА ОСНОВНЫХ НАСТРОЕК</u>	16
<u>СТРАНИЦА НАСТРОЕК АУДИО</u>	17
<u>СТРАНИЦА НАСТРОЕК ВИДЕО</u>	21
<u>СТРАНИЦА ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ</u>	22
<u>СТРАНИЦА УСТАНОВКИ ПАРОЛЯ</u>	23
<u>СТРАНИЦА ВЫХОДА ИЗ НАСТРОЕК</u>	23
<u>В СЛУЧАЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ</u>	24
<u>СПЕЦИФИКАЦИИ</u>	25

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:	ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА ВОСПЛАМЕНЕНИЯ ИЛИ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ ПРИБОР ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:	ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ВСТАВЬТЕ ШТЕПСЕЛЬНУЮ ВИЛКУ В ГНЕЗДО ДО УПОРА.



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:
 ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ РИСК УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ. ОБРАТИТЕСЬ ЗА ОБСЛУЖИВАНИЕМ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.



Этот символ предупреждает пользователя о неизолированном напряжении внутри прибора, которое может привести к опасным ударам электрическим током.



Этот символ указывает пользователю, что в документах, сопровождающих этот прибор, есть важная информация по обслуживанию и эксплуатации.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР ЯВЛЯЕТСЯ ЛАЗЕРНЫМ УСТРОЙСТВОМ КЛАССА 1 (знак на задней панели).

Class 1 Laser product
Класс 1 Лазер продукт

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КНОПОК ИЛИ РЕГУЛЯТОРОВ ИЛИ ПРОВЕДЕНИЕ ПРОЦЕДУР, КОТОРЫЕ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНЫ ЭТИМ РУКОВОДСТВОМ, МОЖЕТ ПОДВЕРГНУТЬ ОПАСНОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ РАДИАЦИИ. НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКИ И НЕ РЕМОНТИРУЙТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ОБРАТИТЕСЬ ЗА ОБСЛУЖИВАНИЕМ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Это оборудование было испытано и соответствует ограничениям для цифрового устройства в соответствии со всеми европейскими стандартами (знак  на наклейке на задней части свидетельствует об этом). Данные ограничения предназначены и для обеспечения соответствующей защиты от вредных помех при установке прибора в помещении. Это оборудование формирует, использует и может излучать энергию радиочастот и, если не установлено и не используется в соответствии с инструкциями, может привести к вредным помехам радиосвязи. При этом нет никакой гарантии, что не произойдут помехи в случае конкретной установки. Если это оборудование действительно является источником вредных помех для приема радио- и телевизионных сигналов, что определяется выключением и включением прибора, пользователю рекомендуется попробовать устранить причину возникновения помех следующими способами:

- Переориентацией принимающей антенны или переносом ее в другое место.
- Увеличением расстояния между прибором и приемником.
- Подключением прибора к штепсельной розетке, отличной от той, к которой присоединен приемник.

В случае если ни один из выше указанных способов не был эффективен, обратитесь к дилеру или опытному технику по ремонту радио/ТВ за помощью.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

1. Рекомендуется внимательно прочитать данную инструкцию перед эксплуатацией Вашего домашнего кинотеатра и хранить ее для дальнейшего использования.
2. Перед чисткой всегда отключайте домашний кинотеатр от сети переменного тока, т. е. отсоедините шнур питания от розетки сети переменного тока. При чистке не используйте жидкие или аэрозольные чистящие средства. Чистку лицевой панели и корпуса производите мягкой, чистой и сухой тканью. Другие области можно чистить, используя мягкую и слегка увлажненную слабым очищающим средством матерью.
3. Не эксплуатируйте домашний кинотеатр в местах с повышенным уровнем влаги (особенно в ванных комнатах, вблизи раковины на кухне, рядом со стиральной машиной) и старайтесь не ставить емкости с водой или другими жидкостями на домашний кинотеатр или в непосредственной близости от него. Не допускайте попадания воды на домашний кинотеатр и в отверстия в его корпусе, и ни в коем случае не эксплуатируйте его под дождем. В случае попадания воды в отверстия в корпусе домашнего кинотеатра рекомендуется немедленно отключить его от сети переменного тока, т. е. отсоединить шнур питания от розетки сети переменного тока, и вызвать мастера по обслуживанию.
4. Рекомендуется установить домашний кинотеатр на ровной, горизонтальной и устойчивой поверхности. Размещение на неустойчивых тележках, подставках или столах, что может вызвать падение домашнего кинотеатра и, как результат, его повреждения недопустимо. Не рекомендуется также:
 - класть какие-либо тяжелые предметы сверху устройства;
 - устанавливать в местах подверженных вибрациям;
 - устанавливать в местах подверженных прямым солнечным лучам;
 - устанавливать в местах подверженных очень высокой или очень низкой температуре;
 - устанавливать в непосредственной близости от телевизоров, радиоприемников, компьютеров и громкоговорителей, что может вызвать нежелательные электромагнитные излучения.
5. Все отверстия и прорези в корпусе этого домашнего кинотеатра предназначены для обеспечения надлежащего его охлаждения методом вентиляции. Поэтому никогда не устанавливайте домашний кинотеатр в местах с недостаточной вентиляцией и для предотвращения перегрева домашнего кинотеатра ни в коем случае не закрывайте эти отверстия.
6. Этот домашний кинотеатр работает только от сети переменного тока 220 В и частотой 50 Гц (100-240 В, 50/60 Гц). Не рекомендуется подключать этот домашний кинотеатр к источникам напряжения со значениями напряжения и частоты, которые отличаются от указанных.
7. В качестве защитной меры Ваш домашний кинотеатр имеет двухжильную полярную штепсельную вилку (один штырь больше чем другой) или трехжильную заземленную штепсельную вилку (третий штырь – для заземления). При этом двухжильная полярная штепсельная вилка может войти в штепсельную розетку только одним способом, а трехжильная заземленная штепсельная вилка предназначена для подключения только к специальной заземленной штепсельной розетке.
8. Шнур питания домашнего кинотеатра должен быть проложен таким образом, чтобы не допустить его защемление другими предметами (например, самим домашним кинотеатром). Помните, что повреждение шнура питания и вилки может быть причиной пожара и удара электрическим током.
9. При использовании удлинителя для подключения домашнего кинотеатра, убедитесь, что общая амперная мощность устройств, присоединенных к этому удлинителю, не превышает номинальную амперную мощность удлинителя.
10. Не допускайте попадания посторонних предметов в отверстия в корпусе домашнего кинотеатра. В случае попадания посторонних предметов в отверстия в корпусе домашнего кинотеатра рекомендуется немедленно отключить его от сети переменного тока, т. е. отсоединить шнур питания от розетки сети переменного тока, и вызвать мастера по обслуживанию.
11. В случае обнаружения каких-либо неисправностей (неполадок, дефектов, и пр. как-то дым, странные звуки или запахи, и т. п.) в домашнем кинотеатре рекомендуется немедленно отключить его от сети переменного тока, т. е. отсоединить шнур питания от розетки сети переменного тока, и вызвать мастера по обслуживанию. Ни в коем случае не пытайтесь самостоятельно отремонтировать или снимать крышку домашнего кинотеатра, это может привести к поражению электрическим током и др.
12. Во время грозы, а также перед тем, как уехать из дома на длительное время всегда отключайте домашний кинотеатр от сети переменного тока, т. е. отсоедините шнур питания от розетки сети переменного тока.
13. Рекомендуется отключить домашний кинотеатр от сети переменного тока и обратиться к квалифицированным специалистам в следующих случаях:
 - A. Шнур питания и/или штепсельная вилка повреждены или изношены.
 - B. Была разлита жидкость на домашний кинотеатр.
 - C. домашний кинотеатр подвергся воздействию дождя или воды.
 - D. домашний кинотеатр падал, или был поврежден его корпус.
 - E. домашний кинотеатр стал работать хуже.

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ФУНКЦИИ

ФОРМАТЫ

- DVD Video / VCD / SVCD / CDDA / MP 3 / CD-R / CD-RW / JPEG

ВИДЕО

- Разрешение по горизонтали более чем 800 линий
- 10-битный видео цифро-аналоговый преобразователь (дискретизация 27МГц/10-бит с высоким разрешением, что в 4 раза более точно по сравнению со стандартными 8-мибитовыми преобразователями и что обеспечивает кристально чистое изображение)
- Поддержка основных форматов изображения
- Воспроизведение дисков NTSC и PAL форматов
- Автоматическое преобразование форматов дисков на выходе (NTSC в PAL и наоборот)

АУДИО

- Виртуальный 3D объемный звук
- 96кГц/24-битный аудио цифро-аналоговый преобразователь (дискретизация 96 кГц/24-бит, что обеспечивает самое высокое качество звука, предусмотренное форматом DVD-Video)
- Встроенный декодер Dolby Digital (AC-3) (при этом необходимость в подключении внешнего декодера отпадает, так как на выходе обеспечивается 5.1-канальный звук с шестью отдельными каналами)
- Dolby ® Digital / DTS ® Digital аудио выход (возможность передачи Dolby ® Digital / DTS ® Digital аудио через встроенный цифровой оптический аудио выход на внешний декодер Dolby ® Digital / DTS ® Digital)

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

- Двухволновое однолазерное устройство считывания
- Многоскоростное ускоренное воспроизведение вперед/назад
- Многоскоростное замедленное воспроизведение вперед/назад
- Функция повтора воспроизведения
- Пауза воспроизведения
- Функция увеличения изображения (ZOOM) (во время воспроизведения и паузы)

ДРУГОЕ

- 5 колонок (пластик, по 12 Вт каждая) и сабвуфер (MDF, 30 Вт)
- Наличие на передней панели кнопок управления
- Отображение всеобъемлющей информации на дисплее
- Полнофункциональный ПДУ
- PLL AM/FM тюнер
- Режим защиты экрана (SCREEN SAVER)
- Расширенная система входов / выходов (композитный, S-Video, SCART, оптический цифровой и др)

КОМПЛЕКТАЦИЯ

Пожалуйста, удостоверьтесь в наличии следующих предметов комплектации устройства:

- DVD плеер со встроенным усилителем x 1 шт
- Акустическая система (5 колонок +1 сабвуфер)
- Пульт дистанционного управления x 1 шт
- Батарейки x 2 шт
- Кабель для подключения колонок и сабвуфера акустической системы x 6 шт
- Руководство по эксплуатации x 1 шт
- Гарантийный талон и список сервис-центров x 1 шт

РАБОТА С ДИСКОМ

• Использование диска

Пожалуйста, держите диск только за его края или отверстие в центре, как показано ниже. Старайтесь не прикасаться к блестящей его поверхности.



Пожалуйста, не наклеивайте никаких наклеек на диск, а также старайтесь его не царапать.



Так как диск вращается с большой скоростью во время воспроизведения, не используйте поврежденные, треснувшие или изогнутые диски, что может вызвать повреждение устройства.



• Чистка диска

Отпечатки пальцев или грязь на поверхности диска могут привести к тому, что мощность света, отражающегося от диска, ослабеет, и качество сигнала ухудшится. Чем хуже качество сигнала, тем хуже качество воспроизведения. Поэтому старайтесь содержать диск чистым, а его чистку производите сухой мягкой материей, протирая его прямыми движениями от центра.

Если диск очень грязный, протрите его влажной, а затем сухой мягкой материей.

При чистке, пожалуйста, не используйте таких чистящих средств как бензол, растворители, антистатика и др., т. к. использование выше указанных чистящих средств может повредить поверхность диска.

СОВМЕСТИМОСТЬ ДИСКОВ

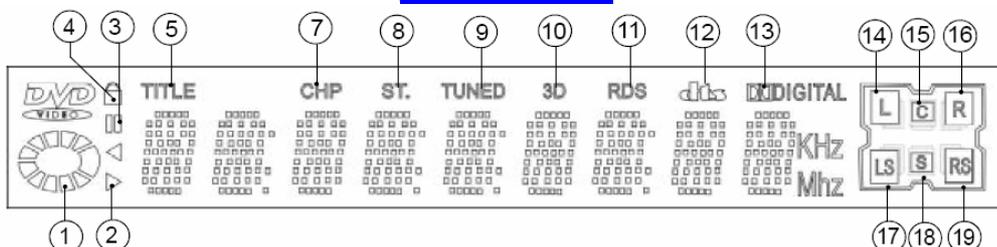
DVD плеер этого домашнего кинотеатра может воспроизводить следующие типы дисков:

Тип диска	Размер/сторона/слой	Макс. время воспроизведения (емкость)
Видео DVD 	DVD	ТИП MPEG2
	12 см (5")/одна сторона/один слой	133 мин. (4,7 GB)
	12 см (5")/одна сторона/два слоя	242 мин. (8,5 GB)
	12 см (5")/две стороны/один слой	266 мин. (9,4 GB)
	12 см (5")/две стороны/два слоя	484 мин. (17 GB)
Видео CD 	VCD	ТИП MPEG1
	12 см (5")/одна сторона/один слой	74 мин.
	8 см (3")/одна сторона/один слой	20 мин.
	Аудио CD 	CD
Аудио CD 	12 см (5")/одна сторона/один слой	74 мин.
	8 см (3")/одна сторона/один слой	20 мин.
MP3	12 см (MP3: Digital Audio)	более чем 8 час

Примечания:

1. Диски DVD и VCD содержат как видео, так и аудио и могут поддерживать множественные аудио треки.
2. Аудио CD диски могут содержать только аудио.

ДИСПЛЕЙ



1. Дорожка воспроизведения	11. RDS
2. Значек воспроизведения	12. DTS
3. Значек паузы	13. Dolby Digital
4. Контроль разделения	14. Передний левый канал звучания
5. Номер раздела	15. Центральный канал звучания
6. -	16. Передний правый канал звучания
7. Номер главы	17. Левый канал окружающего звучания
8. Стерео	18. Канал сабвуфера
9. Текущая радиостанция	19. Правый канал окружающего звучания
10. 3D эффект	

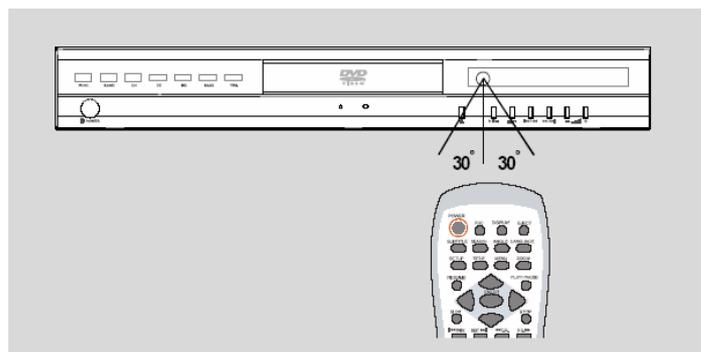
ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ (ПДУ)

• УСТАНОВКА БАТАРЕЕК



Перед использованием пульта дистанционного управления (пульта ДУ) для домашнего кинотеатра DVD, вставьте в него две батарейки (размера AAA), соблюдая полярность (при этом полярность можно определить по символам “+” и “-” как на батарейках, так и внутри батарейного отсека пульта ДУ).

Для оптимальной работы пульта ДУ направляйте его, пожалуйста, на «приемник» сигналов пульта ДУ на домашнем кинотеатре. Максимальное расстояние действия ПДУ – 7м.



Примечания:

1. Не рекомендуется использовать различные типы батареек одновременно, а также смешивать старые и новые батарейки.
2. В случае если пульт ДУ работает плохо или диапазон его действия уменьшился, пожалуйста, замените обе батарейки одновременно.
3. Если пульт ДУ не используется в течение длительного периода, рекомендуется извлечь из него батарейки. Это предотвратит повреждение пульта вследствие утечки из него электролита из батареек.
4. Рекомендуется бережно относиться к пульту ДУ, т. к. падения, удары, воздействие влаги могут повредить пульт ДУ и вызвать несоответствующее его функционирование.

• ОПИСАНИЕ НАЗНАЧЕНИЯ КНОПОК ПДУ

1. **POWER**

Для включения/выключения устройства.

2. **PBC**

Для вызова меню дисков VCD, SVCD в течение воспроизведения.

3. **DISPLAY**

Для включения/выключения отображения экранных сообщений (информации и состоянии воспроизведения дисков и т. д.).

4. **EJECT**

Для открытия / закрытия подставки для дисков.

5. **SUBTITLE**

Для переключения между языками субтитров в случае воспроизведения DVD диска с более чем двумя языками субтитр (зависит от диска).

6. **SEARCH**

Для входа в режим поиска.

При воспроизведении DVD доступно 9 режимов поиска (поиск раздела, главы, субтитров, времени и т. д.): **Title, Chapter, Audio, Subtitle, Angle, TT Time, Ch Time, Repeat, Time Disp.**

При воспроизведении VCD доступно 5 режимов поиска (поиск трека, времени трека, времени диска и т. д.): **Track, Disk Time, Track Time, Repeat, Time Disp.**

При воспроизведении CD доступно 3 режима поиска (поиск трека, переход к треку, переход к диску): **Disk Go To, Track Go To, Select Track**.

7. LANGUAGE

Для смены языка аудио (для дисков с записями на нескольких языках).

8. ANGLE

Для изменения угла просмотра в случае, если DVD диск содержит множественные углы просмотра.

9. SETUP

Для входа в главное меню домашнего кинотеатра.

10. TITLE

Для входа в меню глав DVD диска (зависит от диска).

11. ZOOM

Для включения режима увеличенного изображения во время воспроизведения DivX, DVD, VCD, SVCD. При этом при каждом нажатии этой кнопки увеличение изображения изменяется в следующем циклическом порядке: $2x > 3x > 4x > 1/2x > 1/3x > 1/4x > \text{нормальное}$. Так же для позиционирования пользуйтесь кнопками НАПРАВЛЕНИЙ.

12. MENU

Для входа в меню DVD диска в течение воспроизведения (зависит от диска).

13. RESUME

Для возобновления воспроизведения после нажатия кнопки STOP.

14. PLAY/PAUSE

Для включения воспроизведения/паузы воспроизведения. При первом нажатии кнопки начнется воспроизведение, при повторном - изображение зафиксируется (режим паузы). Для возобновления воспроизведения нажмите кнопку еще раз.

15. ENTER

Для подтверждения выбранного пункта меню.

16. SLOW

Для замедленного воспроизведения DVD, VCD, SVCD. При этом при каждом нажатии этой кнопки скорость воспроизведения изменяется в следующем циклическом порядке:

- нажав SLOW и ВПРАВО(▶): $1/2x > 1/4x > 1/8x > 1/16x$.

- нажав SLOW и ВЛЕВО(◀): $1/2x > 1/4x > 1/8x > 1/16x > \text{нормальное}$.

17. STOP

Для остановки воспроизведения.

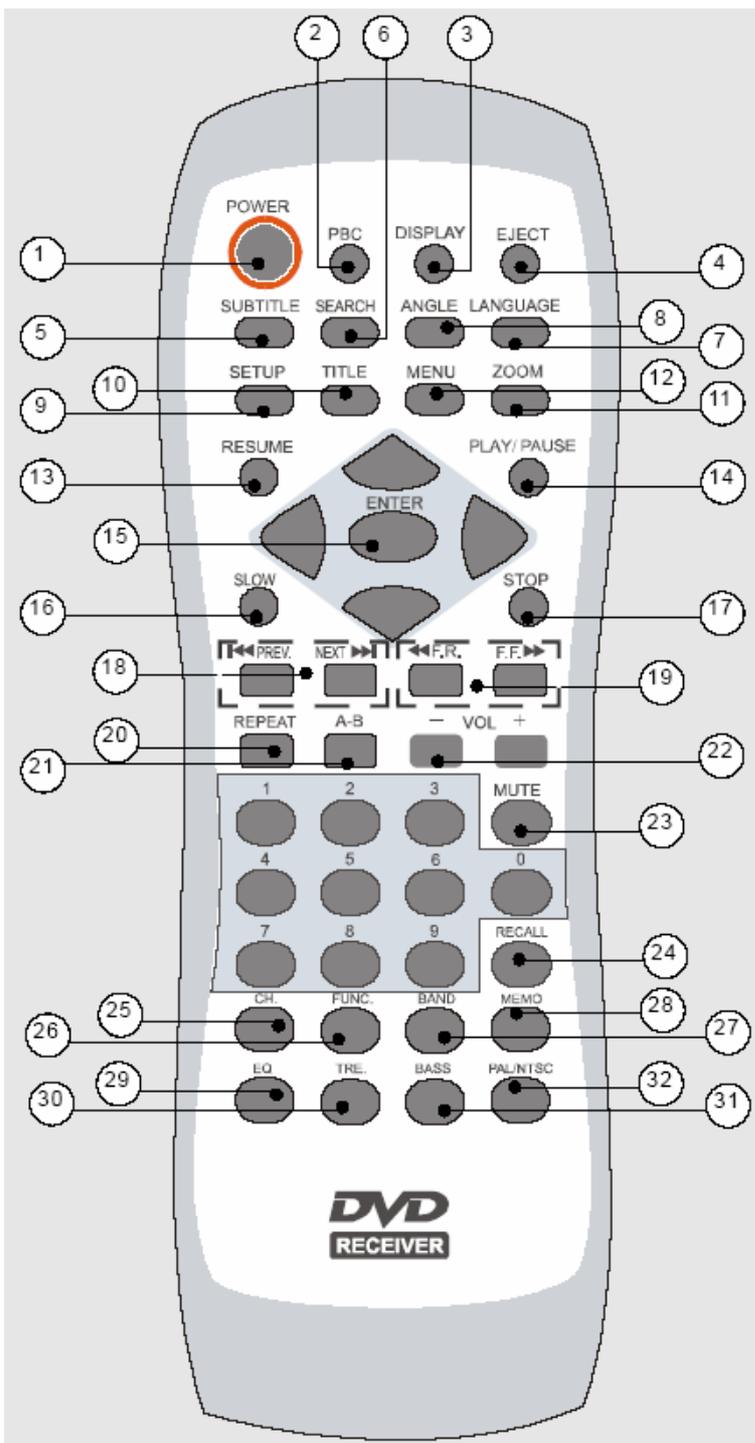
18. PREV/NEXT

Для перехода к предыдущему/следующему разделу, главе или треку во время воспроизведения DVD, VCD, SVCD, MP3.

19. F.F./F.R.

F.R. Для ускоренного воспроизведения DVD, VCD, SVCD, MP3 назад. При этом при каждом нажатии этой кнопки скорость воспроизведения изменяется в следующем циклическом порядке: $2x > 4x > 8x > 16x > 32x$. Для возврата в нормальный режим необходимо нажать кнопку еще раз.

F.F. Для ускоренного воспроизведения DVD, VCD, SVCD, MP3 вперед. При этом при каждом нажатии этой кнопки скорость воспроизведения изменяется в следующем



циклическом порядке: 2 > 4 > 8 > 16x > 32x. Для возврата в нормальный режим необходимо нажать кнопку еще раз.

20. **REPEAT**

Для включения режима повторного воспроизведения. При каждом следующем нажатии этой кнопки режим повтора будет изменяться в следующем циклическом порядке: *повтор текущей главы > повтор всего раздела > режим полного повтора*.

21. **A-B**

Для включения режима повтора выбранного отрезка трека (для CD/VCD/SVCD) или глав (для DVD). При первом нажатии этой кнопки выбирается начальная точка воспроизведения, при следующем нажатии – конечная. Для отмены этого режима необходимо нажать эту кнопку еще раз.

22. **VOL+/-**

Для увеличения/уменьшения громкости.

23. **MUTE**

Для включения/отключения звука.

24. **RECALL**

Для указания названия радиостанции в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК)**.

Для выбора **Виртуального ПДУ** в режиме **DVD**. Для этого нажмите одну из **НАПРАВЛЯЮЩИХ** кнопок, затем подтвердите выбор нужной функции кнопкой **ENTER**.

Для выхода снова нажмите **RECALL**.

25. **CH**

Для выбора исходящего канала звучания FR/FL/SR/SL/CEN/SW/MV. Обычно используется при геулировании громкости (кнопками **VOL+/-**) каждого канала

26. **FUNC**

Для выбора режима - ТВ (AV1) / Приемник (Tuner) /DVD.

27. **BAND**

Переход между диапазонами AM/FM (в режиме Приемник (Tuner)).

28. **MEMO**

Для сохранения частоты конкретной радиостанции на заданной позиции. Кнопками **PREV** и **NEXT** ищите частоту станции. Кнопками **F.F.** и **F.R.** переходите от станции к станции.

29. **EQ**

Выбор одного из 7 режимов аудио звучания.

30. **TRE**

Установка уровня звучания высоких частот (с помощью кнопок **VOL+/-**). Функция не работает в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК)**, а работает только, когда включена функция **Treble boost**.

31. **BASS**

Установка уровня звучания баса (с помощью кнопок **VOL+/-**). Функция не работает в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК)**, а работает только, когда включена функция **Bass boost**.

32. **PAL/NTSC**

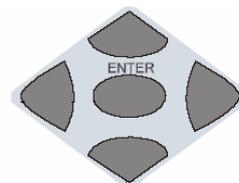
Для переключения между системами PAL и NTSC входящего сигнала ТВ. При каждом нажатии сигнал изменяется на: **NTSC > PAL > MULTI**

0-9

Цифровые кнопки для ввода времени, выбора главы, раздела, трека и т. д. После ввода нужного номера, как правило, надо подтвердить выбор нажатием кнопки **ENTER**.

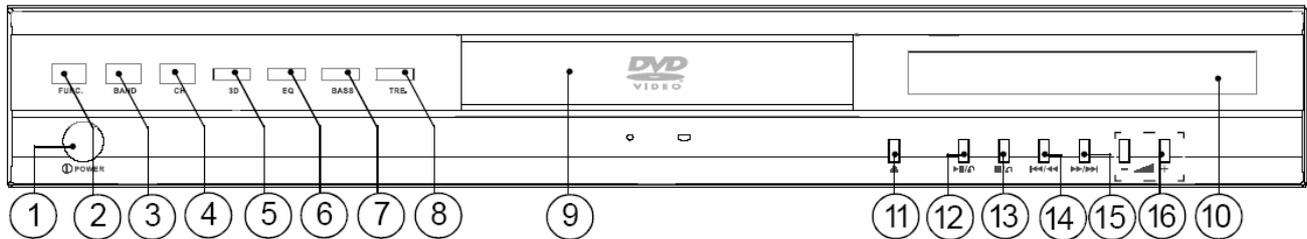
НАПРАВЛЕНИЯ

Для перехода между параметрами, подменю, значениями, главами, разделами, треками и т. д.



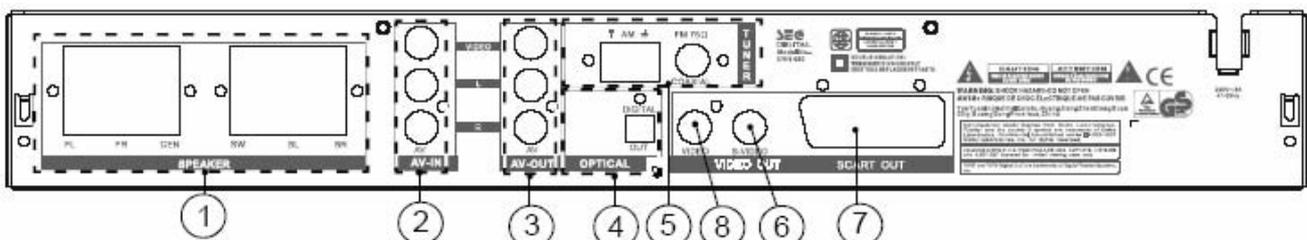
ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ / ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

• ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ



1. **POWER** – кнопка включения/выключения
2. **FUNC.** – Для выбора режима - ТВ (AV1) / Приемник (Tuner) /DVD.
3. **BAND** – Переход между диапазонами AM/FM.
4. **CH** – Для выбора исходящего канала звучания. Обычно используется с **VOL+/–**. Осуществляется в следующем порядке: FL (Передний левый) > FR (Передний правый) > SL (Левый окружающий) > SR (Правый окружающий) > CEN (Центральный) > SW (Сабвуфер) > MV (Мастер уровня звучания).
5. **3D** – Режим 3D звучания. Включает 7 вариантов: **Concert, Living Room, Hall, Bathroom, Cave, Arena, Church.**
6. **EQ** - Выбор одного из семи режимов аудио звучания.
7. **BASS** - Выбор уровня звучания баса (с помощью кнопок **VOL+/–**). Режим работает только, когда включена функция **Bass boost.**
8. **TRE** - Выбор уровня звучания высоких частот (с помощью кнопок **VOL+/–**). Режим работает только, когда включена функция **Treble boost.**
9. **LIP TRAY** – Дискковод.
10. **DISPLAY WINDOW** – Окно дисплея.
11. **OPEN/CLOSE** – Открытие/закрытие дискОВОда.
12. **PLAY/PAUSE/MEMO** – Воспроизведение или моментальная остановка изображения (пауза) в режиме DVD. Сохранение радиостанции в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК).**
13. **STOP/RECALL** – остановка воспроизведения (в режиме DVD). Указание названия радиостанции в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК).**
14. **F.R./PREV** – В режиме DVD - кнопка перехода к предыдущему разделу, главе или треку при воспроизведении DivX, DVD, VCD, SVCD (нажмите и удерживайте). При разовом нажатии – прокрутка воспроизведения назад. В режиме **TUNER (ПРИЕМНИК)** - кнопка перехода к предыдущей станции. При удерживании осуществляется поиск станций назад.
15. **F.F./NEXT** - В режиме DVD - кнопка перехода к следующему разделу, главе или треку при воспроизведении DivX, DVD, VCD, SVCD (нажмите и удерживайте). При разовом нажатии – прокрутка воспроизведения вперед. В режиме **TUNER (ПРИЕМНИК)** - кнопка перехода к следующей станции. При удерживании осуществляется поиск станций вперед.
16. **VOLUME** - регулировка громкости. Смена номера сохраненной станции в режиме **TUNER (ПРИЕМНИК).**

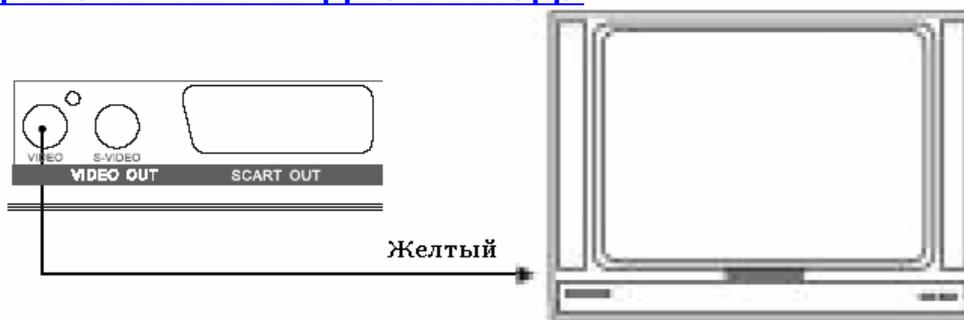
• ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



1. **5.1-канальный выход** – для подключения колонок домашнего кинотеатра: FL (Передний левый) > FR (Передний правый) > SL (Левый окружающий) > SR (Правый окружающий) > CEN (Центральный) > SW (Сабвуфер).
2. **AV вход**
3. **AV выход**
4. **Цифровой оптический выход** (используется для подключения к внешнему Dolby ® Digital или DTS ® декодеру ; при этом для того, чтобы присоединиться к разъему оптического входа АВ усилителя Вам надо будет приобрести оптический кабель).
5. **Вход для подключения AM/FM антенны** (подключение AM/FM антенны необходимо для нормального приема AM/FM станций в режиме тюнера).
6. **S – видео выход** (используется для подключения к телевизорам с S-видео входом, у которых не имеются (или недоступны в данный момент) компонентные видео входы).
7. **Scart выход** (используется для подключения к телевизору со входом SCART; при этом аудио, передаваемое через SCART, является стерео).
8. **Видео выход** (композитный видео выход – это сегодня наиболее часто используемый видео выход, который поддерживается большинством телевизоров и A/B приемников; при подключении через композитный видео выход изображение устанавливается без необходимости пользовательских настроек).

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ВНЕШНИХ УСТРОЙСТВ И АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

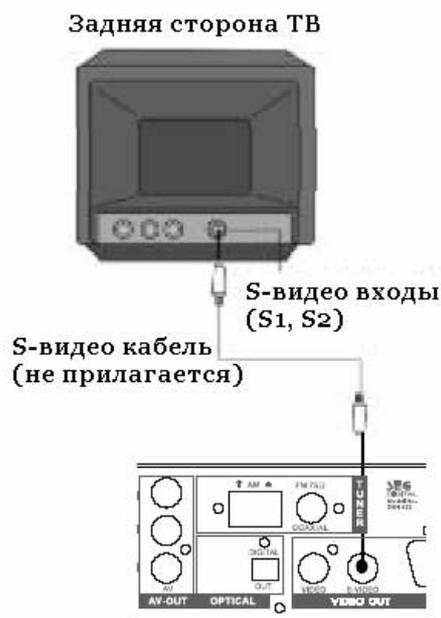
ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ВИДЕО ВЫХОДУ



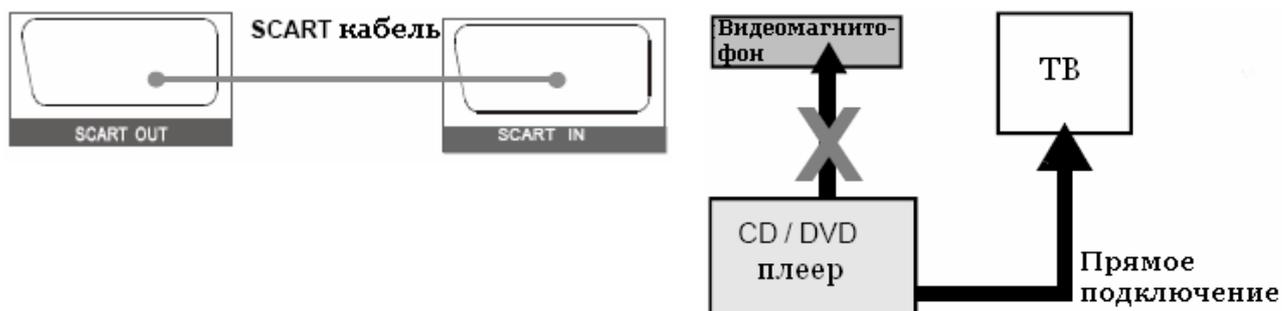
Подключите **Видео** (RCA) кабель как показано на рисунке.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ S-ВИДЕО ВЫХОД

Если Ваш телевизор поддерживает подключение через S-видео кабель, Вы можете подключить таким образом DVD плеер домашнего кинотеатра, как показано на рисунке.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ SCART КАБЕЛЬ



Примечание:

1. Не подключайте этот DVD плеер к видео деке. Может появиться нежелательный шум.
2. Подключение через Видео и S-Видео выходы доступно только при выбранном режиме **DVD PLAYER (DVD плеер)**.

- **ПОДКЛЮЧЕНИЕ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ**



- **ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ АУДИО/ВИДЕО ВХОДЫ/ВЫХОДЫ**



- **ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ЦИФРОВОЙ ОПТИЧЕСКИЙ ВЫХОД**



- **ПОДКЛЮЧЕНИЕ АНТЕННЫ ПРИЕМНИКА**

Подключите антенну так, как это показано на рисунке, используя отдельный вход для AM и FM диапазона.



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ MP3 И JPEG ФОРМАТОВ

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ MP3 ФАЙЛОВ

1. Вставьте MP3 диск. После его загрузки на экране появится меню MP3.
2. Для выбора нужной папки воспользуйтесь кнопками направлений **ВВЕРХ/ВНИЗ**.
3. Нажмите **ENTER** для просмотра содержимого папки, и еще раз – для возврата.
4. Для выбора нужного файла воспользуйтесь кнопками направлений **ВВЕРХ/ВНИЗ**.
5. Нажмите **ENTER** или **PLAY** для воспроизведения файла.
6. Выберите  (папка) и нажмите **ENTER** для возврата на предыдущую страницу.
7. Нажмите **NEXT** или **PREV** для перехода соответственно на следующую/предыдущую страницу.
8. Нажмите **REPEAT** для выбора режима воспроизведения (повтор файла, повтор папки и т. д.).



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ JPEG ИЗОБРАЖЕНИЙ

Вставьте JPEG диск. После его загрузки на экране появится меню JPEG, после чего начнется показ слайдов (каждая картинка будет автоматически подобрана под размер экрана).

Картинки могут отображаться в 16-ти различных режимах (используйте кнопку **DISPLAY**):

Нажмите **REPEAT** для выбора режима воспроизведения (повтор файла, повтор папки и т. д.).

ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Существует 4 режима позиционирования изображения: **Вращение (Invert)**, **Зеркальное отображение (Mirror)**, **Наклон по часовой стрелке (Clockwise)**, **Наклон против часовой стрелки (Counterclockwise)**. Эти режимы доступны при нормальном отображении картинки и распространяются только на данное изображение.

Используйте кнопки **NEXT** и **PREV** для перехода соответственно к следующему/предыдущему изображению, а кнопки **НАПРАВЛЕНИЙ** для выбора режимов позиционирования.

УВЕЛИЧЕНИЕ/УМЕНЬШЕНИЕ

Вы можете просматривать изображения, измененные на 50%-200% от их натуральной величины. Нажмите **ZOOM** для просмотра изображения в 100%-ном размере. Нажимайте кнопки **F.F** и **F.R** для изменения размеров, а кнопки **НАПРАВЛЕНИЙ** для перемещения изображения. Снова нажмите **ZOOM** для выхода.

В этом режиме нельзя использовать слайдовый показ и позиционировать изображение.

МЕНЮ

Во время воспроизведения JPEG дисков нажмите **MENU** для отображения JPEG папок и файлов на диске. Во время воспроизведения нажмите **STOP** для отображения меню с содержанием диска.

СИСТЕМНЫЕ НАСТРОЙКИ

Используйте кнопки **НАПРАВЛЕНИЙ** для выбора необходимого параметра и нажмите **ENTER** или **PLAY** для подтверждения. После чего нажмите **ВЛЕВО** для выхода.

• СТРАНИЦА ОСНОВНЫХ НАСТРОЕК



ТВ ЭКРАН

Выберите формат экрана (4:3 или 16:9, полноэкранный 4:3). Для этого:

1. Выберите **Страницу Основных Настроек (General Setup Page)**.
2. Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **TV Display (ТВ экран)**.
3. Подтвердите выбор кнопкой **PLAY**.

Для подключения обычного ТВ выберите опцию **Normal/PS** (изображение корректируется по бокам). Для подключения нестандартного ТВ выберите опцию **Normal/LB** (изображение корректируется сверху и снизу). Для подключения широкоэкранный ТВ выберите опцию **Wide** (изображение корректируется согласно размерам экрана).

УГОЛ ПРОСМОТРА

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Angle Mark (Установка угла)**. Затем установите параметр на **On (Вкл.)** или **Off(Выкл.)**, если диск предполагает просмотр под множественными углами.

ЯЗЫК ЭКРАННОГО МЕНЮ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для того, чтобы выбрать язык меню в параметре **OSD Lang (Язык экранного меню)**. Иногда система выбирает язык вставленного диска.

ТИТРЫ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Captions (Субтитры)**. Затем установите параметр на **On (Вкл.)** или **Off(Выкл.)**.

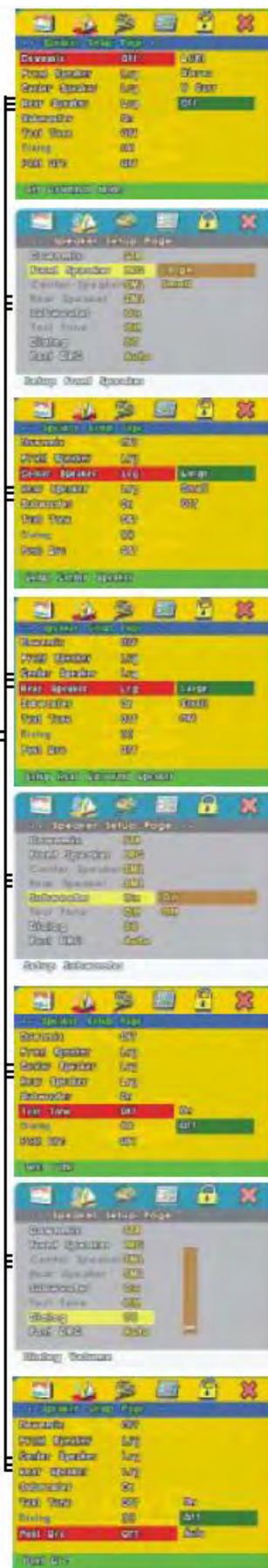
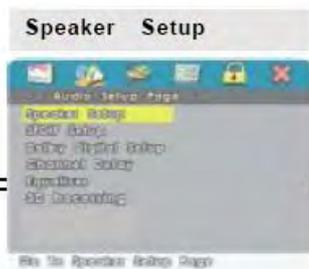
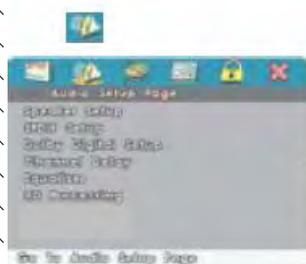
СОХРАННОСТЬ ЭКРАНА

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора режима **Screen Saver (Хранитель экрана)**. Затем установите параметр на **On (Вкл.)** или **Off(Выкл.)**.

ЗАПОМИНАНИЕ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Last Memory (Последняя память)**. Затем установите параметр на **On (Вкл.)** (фиксация информации с последнего просмотренного диска) или **Off(Выкл.)**. Режим доступен только при включенном питании.

- **СТРАНИЦА НАСТРОЕК АУДИО**



DOWNMIX

Установите режим звучания **на выходе**: LT/RT и Stereo – звук на выходе передний правый/левый; при этом при LT/RT на выходе звук передний правый/левый из 5.1; V.Surr – 5.1-канальной звучание.

ПЕРЕДНИЕ КОЛОНКИ

Определите уровень исходящего сигнала звучания в параметре **Front Speaker (Передние колонки)**: **Large (Высокий)** или **Small (Низкий)**.

ЦЕНТР. КОЛОНКА

Определите уровень исходящего сигнала звучания благодаря параметру **Center Speaker (Центральная колонка)** на **Large (Высокий)**, **Small (Низкий)** или **Off (Выкл.)**.

ЗАДНИЕ КОЛОНКИ

Определите уровень исходящего сигнала звучания благодаря параметру **Rear Speaker (Задние колонки)** на **Large (Высокий)**, **Small (Низкий)** или **Off (Выкл.)**.

САБВУФЕР

Включите/выключите исходящий сигнал звучания **Subwoofer (Сабвуфер)** - **On (Вкл.)** или **Off (Выкл.)**.

ТЕСТОВЫЙ ЗВУК

Вы можете протестировать звучание благодаря параметру **Test Tone (Тестовое звучание)**. При этом **Downmix** должен быть выключен (**Off**) и в плеере не должно быть диска.

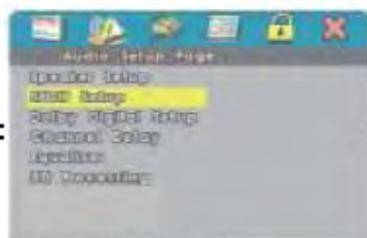
ДИАЛОГ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для установки громкости диалогов в параметре **Dialog (Диалог)** в то время, как **Downmix** установлен на **LT/RT** или **Stereo**.

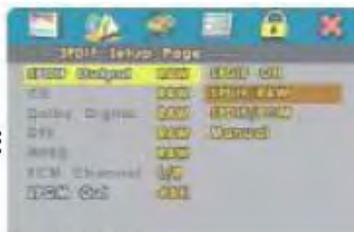
КОМПРЕССИЯ

Установите компрессию звучания в параметре **Post DRC (Компрессия)**.

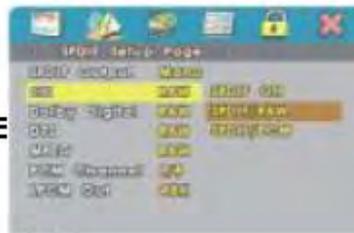
SPDIF Setup



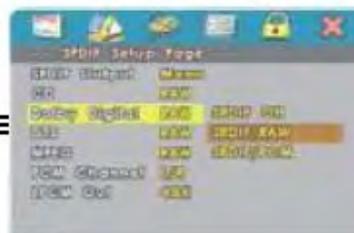
Go to SPDIF Setup Page



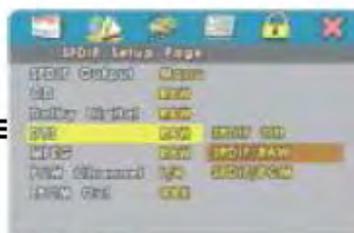
Speaker



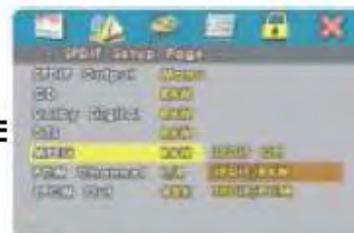
Speaker



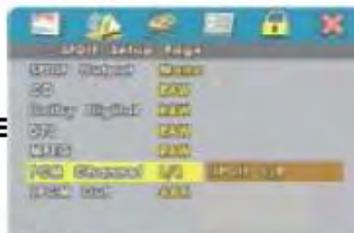
Speaker



Speaker



Speaker



Speaker



SPDIF ВЫХОД

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора параметра **SPDIF Output (SPDIF выход)**.

CD

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения цифрового выхода звучания параметра **CD (Диск)** в то время, как параметр **SPDIF Output** установлен на ручную настройку (**Manual**).

DOLBY DIGITAL

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения выхода звучания параметра **Dolby Digital (Цифровое звучание Dolby)** в то время, как параметр **SPDIF Output** установлен на ручную настройку (**Manual**).

DTS

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения цифрового выхода звучания параметра **DTS** в то время, как параметр **SPDIF Output** установлен на ручную настройку (**Manual**).

MPEG

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения цифрового выхода звучания параметра **MPEG** в то время, как параметр **SPDIF Output** установлен на ручную настройку (**Manual**).

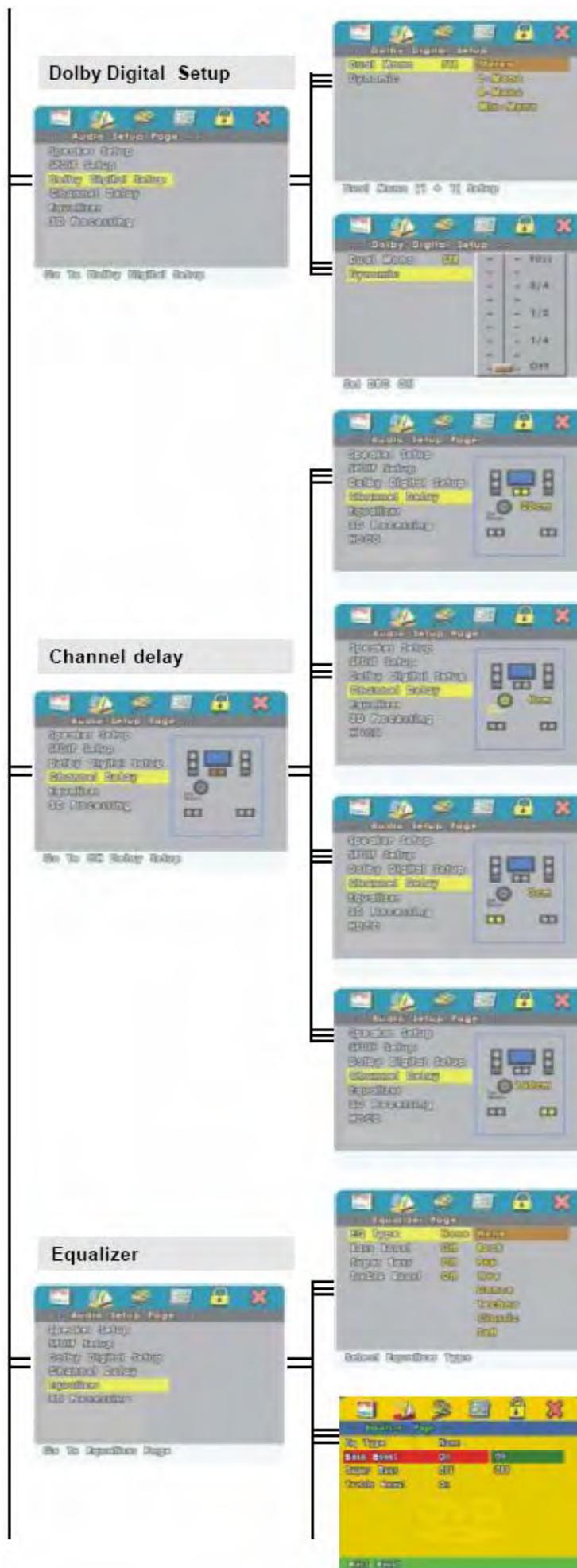
КАНАЛ РСМ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения цифрового канального выхода звучания параметра **PCM Channel (канал РСМ)** в то время, как параметр **SPDIF Output** установлен на ручную настройку (**Manual**).

LPCM ВЫХОД

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для определения частоты звучания параметра **LPCM Out (LPCM выход)**.

2-канальная модель может достигать 48К и 96К. 5.1-канальная модель может достигать 48К, 96К и 192К.



ДВОЙСТВЕННЫЙ СИГНАЛ МОНО

Режим левого/правого исходящего сигнала звучания **Dual Mono (Двойственный сигнал моно)**.

Эта функция активна только, когда DVD настроен на 2-канальную модель звучания.

ДИНАМИК

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора уровня компрессии звучания в параметре **Dynamic (Динамик)**.

ЦЕНТР

1. Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Центрального** канала звучания (**Center**).
2. Нажмите **ВЛЕВО/ВПРАВО** для выбора дистанции звучания (значение по умолчанию - 0 см).
3. Нажмите **ENTER** для возврата в меню **Channel Delay**.

ЛЕВЫЙ ОКРУЖАЮЩИЙ

1. Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Левого Окружающего** канала звучания (**Left Surround**).
2. Нажмите **ВЛЕВО/ВПРАВО** для выбора дистанции звучания (значение по умолчанию - 170 см).
3. Нажмите **ENTER** для возврата в меню **Channel Delay**.

ПРАВЫЙ ОКРУЖАЮЩИЙ

1. Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора **Правого Окружающего** канала звучания (**Right Surround**).
2. Нажмите **ВЛЕВО/ВПРАВО** для выбора дистанции звучания (значение по умолчанию - 170 см).
3. Нажмите **ENTER** для возврата в меню **Channel Delay**.

САБВУФЕР

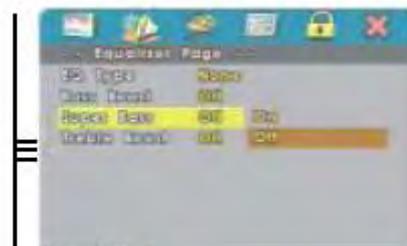
1. Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора канала звучания **Сабвуфера (Subwoofer)**.
2. Нажмите **ВЛЕВО/ВПРАВО** для выбора дистанции звучания (значение по умолчанию - 0 см).
3. Нажмите **ENTER** для возврата в меню **Channel Delay**.

ТИП ЭКВАЛАЙЗЕРА

Выберите один из 7-ми вариантов звучания благодаря параметру **EQ Type (Тип эквалайзера)**.

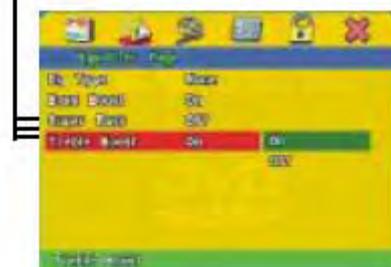
БАС

Активируйте функцию **Bass Boost**.



СУПЕР БАС

Активируйте функцию **Super Bass (Супер бас)**, которая работает только, когда включена функция **Bass Boost**.



ВИСОКИЕ ЧАСТОТЫ

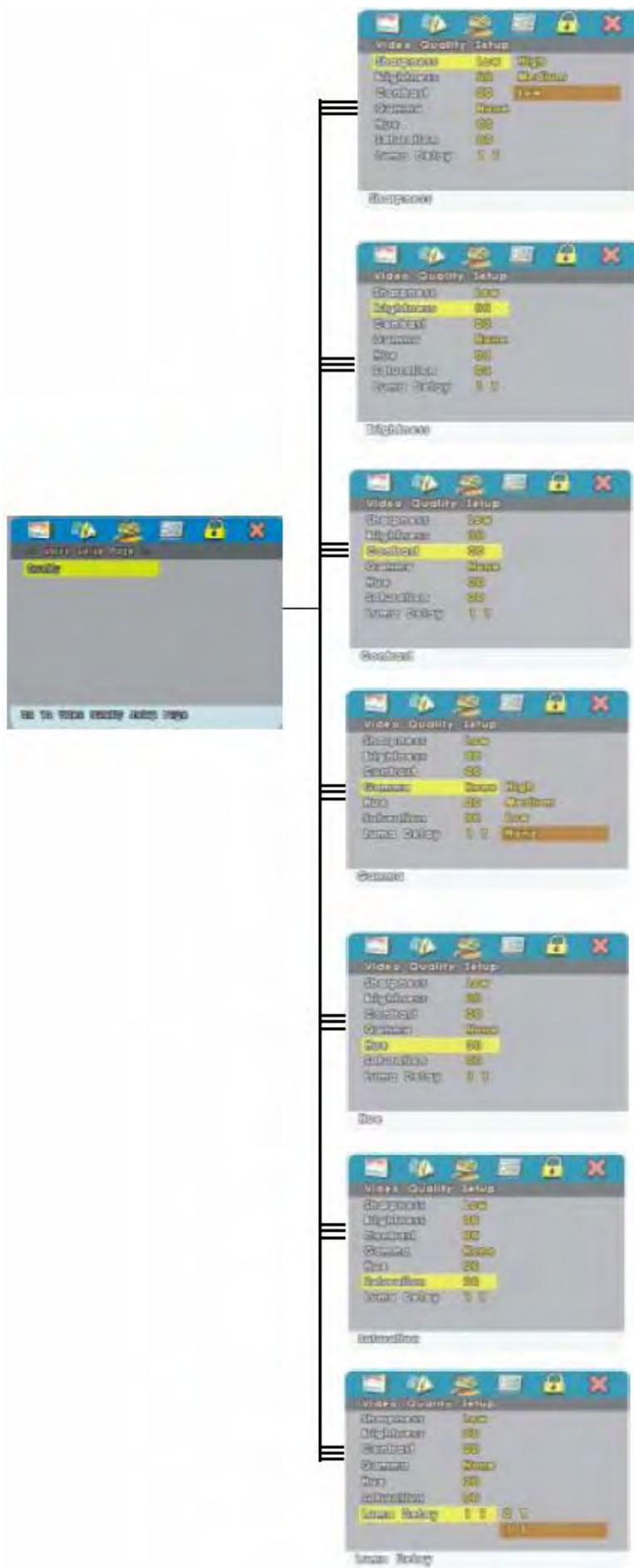
Активируйте функцию **Treble Boost**.



РЕЖИМ ЗВУЧАНИЯ

3D режим акустического звучания (**Reverb Mode**) включает 7 вариантов звучания.

СТРАНИЦА НАСТРОЕК ВИДЕО



РЕЗКОСТЬ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Sharpness (Резкость)*.

ЯРКОСТЬ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Brightness (Яркость)*. Для возврата нажмите **ENTER**.

КОНТРАСТ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Contrast (Контраст)*. Для возврата нажмите **ENTER**.

ГАММА

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Gamma (Гамма)*.

ТОН

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Hue (Тон)*. Для возврата нажмите **ENTER**.

НАСЫЩЕННОСТЬ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Saturation (Насыщенность)*. Для возврата нажмите **ENTER**.

ЗАДЕРЖКА СИГНАЛА ЯРКОСТИ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для настройки параметра *Luma Delay (Задержка сигнала яркости)*.

СТРАНИЦА ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ



ТВ СИГНАЛ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для выбора типа ТВ сигнала (*NTSC, PAL, Multi*) в параметре *TV Type (Тип ТВ сигнала)*.

PBC

Функция *PBC (Контроль воспроизведения)* предназначена исключительно для VCD дисков. Выберите *PBC (On)* для начала программирования главы. После окончания нажмите *PBC (Off)* для непрерывного воспроизведения фильма.

АУДИО

Выберите язык *Аудио* в параметре *Audio* (в зависимости от формата диска).

СУБТИТРЫ

Выберите язык *Субтитров* в параметре *Subtitles* (в зависимости от формата диска).

МЕНЮ ДИСКА

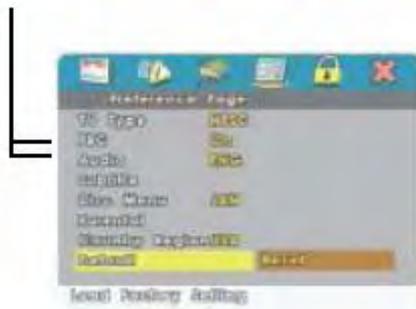
Выберите язык *Меню диска* в параметре *Disc Menu* (в зависимости от формата диска).

РОДИТЕЛЬСКИЙ КОНТРОЛЬ

Выберите параметр *Parental (Родительский контроль)*. Вы можете выбрать один из 8-ми вариантов защиты. Функция работает только для DVD дисков, которые имеют систему защиты и не работает для VCD и аудио CD.

РЕГИОН СТРАНЫ

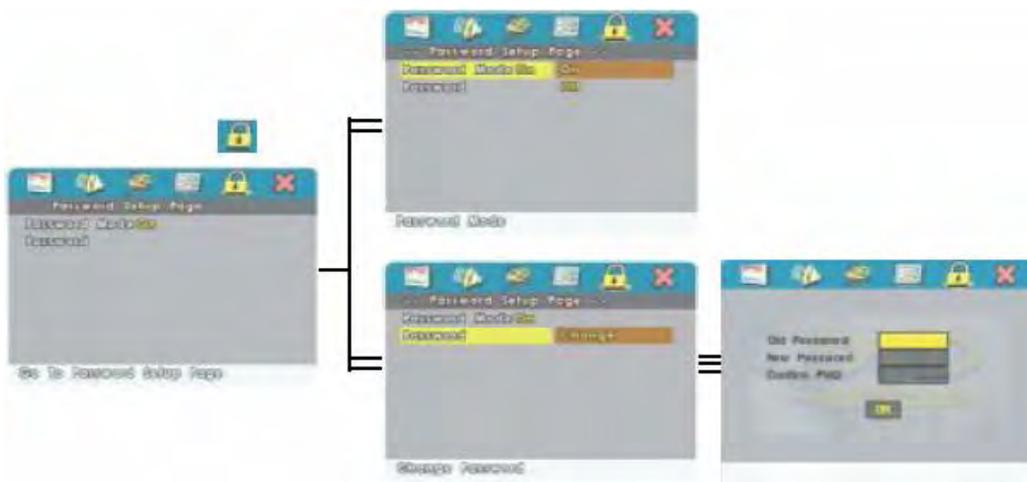
Укажите *Регион страны* для функции *Parental* в параметре *Country Region*.



СБРОС

В параметре **Default** Вы можете отменить все ранние настройки и вернуться к заводским.

- **СТРАНИЦА УСТАНОВКИ ПАРОЛЯ**



РЕЖИМ ПАРОЛЯ

Нажмите **ВВЕРХ/ВНИЗ** для установки параметра **Password Mode (Режим пароля)** на **On (Вкл.)** или **Off (Выкл.)**.

ПАРОЛЬ

Старый (заводской) пароль для поля **Old Password** – 123456. Вы должны ввести его для смены старого пароля.

Примечание:

Не забывайте свой старый пароль. Его не возможно восстановить.

- **СТРАНИЦА ВЫХОДА ИЗ НАСТРОЕК**



МЕНЮ ВЫХОДА

Нажмите **ENTER** для выхода из меню настроек.

В СЛУЧАЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Пожалуйста, прочтите очень внимательно инструкцию по использованию домашнего кинотеатра перед его использованием. Если у Вас возникнут какие-либо проблемы в связи с использованием этого аппарата, попробуйте решить эти проблемы, воспользовавшись советами, которые поданы ниже. Если Вы не сможете решить эту проблему с помощью этих советов, пожалуйста, свяжитесь с центром сервисного обслуживания. В целях Вашей безопасности, пожалуйста, не пытайтесь сами отремонтировать аппарат.

Нет картинки, звука, экранных сообщений

- Убедитесь в том, что аппарат включён.
- Убедитесь в том, что розетка 220 В в нормальном состоянии.
- Убедитесь в том, что шнур питания не повреждён.
- Убедитесь в том, что штепсельная вилка плотно соединена с розеткой.

Нет воспроизведения диска

- Убедитесь в том, что диск вставлен.
- Убедитесь в том, что диск вставлен правильной стороной.
- Убедитесь в том, что диск того формата, который поддерживает устройство.
- Убедитесь в том, что диск в нормальном состоянии (нет царапин, повреждений и т. д.)

Нет звука, но есть картинка

- Убедитесь в том, что усилитель включен и акустическая система подключена правильно.
- Проверьте, нет ли поломок аудио штекеров.
- Убедитесь в том, что настройка AUDIO установлена правильно.
- Возможно используется диск с DTS. Нажмите кнопку **LANGUAGE** на пульте и установите язык.
- Убедитесь в том, что не нажата кнопка **MUTE** на пульте.
- Отметьте, что в режимах ПАУЗА, ПОКАДРОВОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ, ЗАМЕДЛЕННОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ и ПОИСК звука не должно быть.

Нет картинки, но есть звук

- Убедитесь в том, что выход видео в проигрывателе подсоединен к видео входу телевизора.
- Проверьте, нет ли поломок видео штекеров.
- Убедитесь в том, что настройка VIDEO установлена правильно.

Некачественная картинка или некачественный звук

- Убедитесь в том, что настройка AUDIO установлена правильно.
- Убедитесь в том, что настройка VIDEO установлена правильно.
- Убедитесь в том, что настройка TV SYSTEM установлена правильно.
- Проверьте, не поцарапан ли диск, не испорчен ли он.
- В случае изображение занимает не весь экран, установите необходимый формат экрана в меню.
- В случае изображение некачественного воспроизведения файлов MP3 убедитесь, что на диске записаны только файлы MP3 (возможно воспроизводится другой компьютерный файл)

Сообщение, что нет диска или диск плохой

- Убедитесь в том, что Вы вставили диск в подставку для диска.
- Проверьте, не поставлен ли диск противоположной стороной.
- Проверьте, не деформирован ли диск.
- Проверьте, не поцарапан ли диск, не испорчен ли он.
- Убедитесь в том, что формат диска подходит к проигрывателю.

Несоответствующее функционирование пульта ДУ

- Проверьте батарейки пульта ДУ. Возможно их надо уже заменить
- Направляйте путь ДУ на приемник сигналов пульта ДУ. Не должно быть никаких преград.

СПЕЦИФИКАЦИИ

ВИДЕО

Уровень композитного выхода1,0Vp-p+/-0,2В (75Ом)

Соотношение сигнал-шум 60дБ

АУДИО

Частотный диапазон 20 Гц – 20 кГц

Выходной уровень 2,0Vrms+0.0/-1,0В

Соотношение сигнал-шум >92дБ

ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ И ПОТРЕБЛЯЕМАЯ МОЩНОСТЬ

Источник питания100-240В по перем. току, 50/60Гц

Потребляемая мощность~145Вт

ВЕС И РАЗМЕРЫ

Вес (брутто) ~ 10,8 кг

Размеры 485 мм х 425 мм х 300 мм

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

В связи с улучшением, спецификации и конструкция этого устройства могут быть изменены без уведомления.

Модифицирование или изменение регионального кода этого домашнего кинотеатра противозаконно.